

# 徵才啟事

**徵才單位：國立清華大學台灣文學研究所**

**項目：專任教師**

**職級：助理教授（含）以上**

**名額：1 名**

## 一、學術專長

- 1.台灣現當代文學
- 2.文化創意實務
- 3.文化研究與數位人文
- 4.其他台灣文學相關研究

## 二、應徵資格

- 1.獲有國內外各大學相關領域博士學位者。
- 2.五年內發表 3 篇以上(含)經審查的期刊論文、專書論文，或相等份量的專書著作；尚未出版之著作，需提供已接受刊登證明函。

## 三、可開設課程

- 1.台灣文學專業課程
- 2.本所支援課程
- 3.全英文授課課程

## 四、檢附資料（恕不退件）

(一)申請表一式十份（如附件），內含：

- 1.個人資料表暨著作目錄
- 2.研究成果及影響力
- 3.可開設課程及課程大綱
- 4.代表作中英文摘要

(二)相關著作、學位及教師證書影本一式十份

**截止收件日期：2023 年 11 月 25 日，以郵戳為憑。**

**請以掛號郵寄至：**

300044 新竹市光復路二段 101 號清華大學台灣文學研究所 收  
(信封上註明『應徵專任教職』)

**連絡人：**清華大學台灣文學研究所 陳小姐

**電話：**( 03 ) 5714153

**傳真：**( 03 ) 5714113

**E-mail：**[tai@my.nthu.edu.tw](mailto:tai@my.nthu.edu.tw)

# 國立清華大學台灣文學研究所

## 應徵專任教師申請表

### 一、專任教師個人資料表暨研究著作目錄

#### (一)基本資料

申請職級/Job Title：☐助理教授 ☐副教授 ☐教授

填表日期/Date： 年/Y 月/M 日/D

中文姓名 Name in Chinese											護照英文姓名 Name in English																			
身分證字號 ID Number											統一證號 I D N u m b e r																			
出生日期 Birthday	西元 年/Y 月/M 日/D																													
國籍 Nationality	<input type="checkbox"/> 中華民國國籍/ R.O.C <input type="checkbox"/> 外國/ Others (                      ) <input type="checkbox"/> 雙重國籍/ Double-Nationality (                      )																													
戶籍地址 Permanent Address																														
通訊地址 Current Add.	□□□□□										電子郵件信箱 E-mail Add.																			
聯絡電話 Phone No.	(O)										(H)										(Cell Phone)									

#### (二)主要學歷(請填學士級以上之學歷或其他最高學歷均可，若仍在學者，請在學位欄填「肄業」)

學歷（國外學歷請翻譯成中文） Degree (For foreign degree, please translate into Chinese)	畢／肄業學校名稱/ Institute	國別	主修學門系所/ Department	學位/ Major	起訖國別年月 Date of Start and End
					____/____至____/____
					____/____至____/____
					____/____至____/____
					____/____至____/____

#### (三)現職及與專長相關之經歷(產官學經歷。請依任職之時間先後順序由最近者往前追溯)

現職及經歷 Past and Current Work Experience	機關(構)名稱/ Organization	服務部門 ／系所	職稱/ Position	專任或兼任/ full-time or part-time	起訖(西元)年月/ Date of Start and End
	現職：				____/____
	經歷：				____/____至____/____
					____/____至____/____
					____/____至____/____

#### (四)專長領域

專長領域 (限 8 個字) Academic specialties	1.	2.	3.	4.
--	----	----	----	----

#### (五)教師證書

已審定最高教師職級/ Verified Highest Teacher Level： <input type="checkbox"/> 助理教授 <input type="checkbox"/> 副教授 <input type="checkbox"/> 教授 <input type="checkbox"/> 尚無	
教師證書字號/ Teacher's Certificate No.：	
送審學校/ Issued School：	送審日期/ Issued Date： 年/Y 月/M 日/D
起資年月/ Valid from： 年/Y 月/M	

#### (六)五年內代表著作與參考著作

(若尚未刊登者，請附已接受刊登證明。外文著作需附中文摘要)

##### 1.代表著作（至多 3 種）

\*若博士論文已送審過各級教師證書者，勿列為代表作

##### 2.參考著作（至多 3 種）

\*期刊論文若改寫自學位論文請註明

#### (七)十年內學術表現(由近年遞減羅列)

期刊論文	Ex. 王鈺婷，2019.12，〈冷戰時期台港文化生態下台灣女作家的論述位置——以《大學生活》中蘇雪林與謝冰瑩為探討對象〉，《台灣文學學報》第 35 期，頁 99-126。 1. 2.
專書及專書 論文	Ex. 陳惠齡，2020.12《演繹鄉土：鄉土文學的類型與美學》，臺北市：萬卷樓。(ISBN 978-986-478-409-7) Ex. 劉柳書琴，2022.6，〈梅嘎浪社的苦難：櫻花林下的內橫屏山隘勇線抵抗記憶〉，羅烈師主編，《qmul rhzyal Tayal？開山打林？逆寫北臺灣客庄形成史》，新竹市：國立陽明交通大學出版社，頁 120-167。 1. 2.
研討會論文	Ex. 劉柳書琴，2022.12.1，視訊會議，〈季末的蟬，叛逆的聲腔——論黃明川導演紀錄片《櫻之聲》〉，韓中語言文化教育研究的回顧與展望研討會，韓國：韓中言語文化研究會主辦。 1. 2.
研究計畫	1. 2.
其他	1. 2.

## (八)其他成就或榮譽

## (九)五年內曾開設課程

開課學校	開課單位	學制	課程名稱	學分數

## 二、研究成果及影響力(限中文，1000 字以內)

### 三、可開設課程及課程大綱

(請填寫三門課程，中英文課程皆可。)

課 程 名 稱	
課 程 大 綱	

課 程 名 稱	
課 程 大 綱	

課 程 名 稱	
課 程 大 綱	

#### 四、代表作中文摘要（1500 字以內）